

## VACANCE DE POSTE

### Responsable numérique, image et son à la médiathèque Georges Sand - Médiathèque Palaiseau H-F

Poste ouvert aux titulaires et aux contractuels

Cadre d'emploi	Cat.	Grades
Assistants territoriaux de conservation du patrimoine et des bibliothèques	B	Assistant de conservation, Assistant de conservation principal de 1ère classe, Assistant de conservation principal de 2ème classe

A 20 km de Paris, la Communauté d'agglomération Paris-Saclay exerce des compétences variées : développement économique, aménagement, transports, espaces publics, numérique, équipements culturels et sportifs, transition écologique etc.

La communauté d'agglomération regroupe 27 communes et compte 320 000 habitants. Elle bénéficie d'atouts uniques en Ile-de-France notamment par l'importance quantitative et qualitative de ses spécificités : enseignement supérieur de haut niveau, sièges et centres de recherches de grands groupes nationaux et internationaux. Elle accueille 15% de la recherche française, plus de 25000 entreprises et 180 000 emplois salariés. Elle constitue un territoire divers où se mêlent pôles urbains et villages authentiques, vie culturelle active et initiatives solidaires, espaces naturels protégés et patrimoine sauvegardé.

Engagée dans une démarche ambitieuse de Responsabilité Sociale de son Organisation, l'agglomération Paris-Saclay porte un Plan Climat Air Energie Territorial de 126 actions et développe des politiques RH qui reflètent ses valeurs de service public autour du handicap, de l'apprentissage, de l'égalité femme-homme, de la conduite de projet et de la conduite de changement.

#### Missions

Sous l'autorité de la directrice des médiathèques de Palaiseau, vous êtes chargé(e) de la gestion du secteur Numérique, Image et Son et faites partie de l'équipe de direction. Vous assurez l'encadrement direct de deux agents et travaillez en collaboration avec les services de l'agglomération et en lien avec l'ensemble de l'équipe et le réseau des médiathèques.

Vous aurez pour missions :

- L'accueil des usagers tout public dans les 4 médiathèques
- La construction d'une offre musicale et cinématographique plurielle et éclectique, définie et ventilée selon les publics et les fonctionnements des différentes médiathèques de Palaiseau
- La gestion budgétaire, le développement, le traitement et la valorisation des collections image et son dans les 4 médiathèques
- La mise en place d'une offre numérique centrée sur la découverte ludique et créative
- L'élaboration de projets de médiation et d'actions culturelles avec les partenaires locaux autour des collections musique et cinéma et des ressources numériques pour améliorer leur diffusion
- La réflexion autour des évolutions du service, en particulier sur les fonds musique et cinéma
- La participation aux projets du territoire et aux groupes de réflexion, en transversalité avec les autres médiathèques et les services de l'agglomération

## Conditions d'exercice

- Cycle de travail hebdomadaire en médiathèque du mardi au samedi de 36h30 (22.5 jours de congés annuels / 9 jours de RTT)
- Horaires et rythmes variables en fonction des obligations du service et du calendrier événementiel
- Permis de conduire - déplacements ponctuels dans le réseau des médiathèques Paris-Saclay
- Rémunération statutaire + régime indemnitaire + CNAS, restaurant inter entreprise, Participation employeur mutuelle / prévoyance / tickets restaurant / titres de transport -forfait mobilité durable

## Relations fonctionnelles

- Le public des médiathèques
- L'ensemble des services de l'agglomération
- Les partenaires associatifs et institutionnels du territoire
- Les prestataires et les fournisseurs

## Profil recherché

Fortement sensibilisé aux enjeux de la lecture publique ainsi qu'aux évolutions des pratiques, notamment dans le domaine musical et cinématographique, vous avez à cœur de vous impliquer dans un projet de territoire et d'impulser de nouvelles idées pour renforcer l'attractivité du secteur et les liens avec les publics.

Doté de réelles qualités relationnelles et du sens de l'écoute, vous aimez travailler en transversalité. Organisé et rigoureux, vous avez de bonnes aptitudes à l'animation et au travail en partenariat. Vos connaissances, votre curiosité et votre goût pour la transmission ainsi qu'une première expérience dans un poste similaire seront appréciées.

Poste à pourvoir immédiatement

Pour tout renseignement complémentaire veuillez contacter [emmanuel.murat@paris-saclay.com](mailto:emmanuel.murat@paris-saclay.com).



**Tous les postes de la Communauté d'agglomération Paris-Saclay sont ouverts à compétence égale aux personnes bénéficiant d'une reconnaissance de la qualité de travailleur handicapé (RQTH)**

**CV et candidature à adresser avant le 19/01/2024** à l'attention de M. Grégoire de LASTEYRIE, Président de la Communauté d'agglomération Paris-Saclay en [clicquant ici](#). Seules les candidatures déposées en ligne seront examinées.

**Retrouvez l'Agglomération Paris-Saclay sur [LinkedIn](#).**