

Disciplines enseignées au conservatoire de Palaiseau

Cordes :

Alto
Contrebasse
Violon
Violoncelle

Vents :

Basson
Clarinette
Flûte traversière
Hautbois
Cor
Saxophone
Trombone
Trompette

Polyphoniques :

Accordéon - Bandonéon
Harpe
Guitare classique
Piano

Musique Ancienne :

Clavecin
Flûte à bec
Orgue
Viole de gambe
Violon baroque
Traverso

Percussions :

Percussions classiques

Voix :

Chant lyrique

Danse :

Danse contemporaine
Danse classique (intégrée dans le cursus danse contemporaine)
Danse Hip Hop

Musiques Actuelles :

Batterie
Chant
Clavier
Guitare basse
Guitare électrique

Éveil :

Artistes en herbe (de 2 à 3 ans)
Éveil et initiation à la musique (de MS à CP)
Ateliers découverte des instruments (CP)
Éveil et initiation à la danse (à partir de MS)

Pratiques collectives :

Ateliers Musique Ancienne
Batucada
Chœurs (enfants et adultes)
Ateliers Musiques Amplifiées
Orchestres à vents 1^{er} cycle
Orchestre à cordes 1^{er} cycle
Orchestre Symphonique 2^{ème} et 3^{ème} cycle
Ensembles instrumentaux (accordéons, bassons, clarinettes, cuivres, flûtes à bec, flûte traversières, guitares, harpes, saxophones), non débutants
Percussions africaines (Djembés)
Atelier percussion
Percussions classiques
Musique de chambre
Atelier de musiques traditionnelles
Atelier d'improvisation
Danse contemporaine
Danse Hip Hop

Enseignements théoriques :

Formation Musicale
Formation Musicale Spécifique «musiques actuelles »
Formation musicale danseur
Histoire de la musique et des arts
Histoire des Musiques actuelles (Jazz, Blues, Rock...)
Composition, Analyse, Écriture
Musique Assistée par ordinateur (MAO)